

## **АУДИО-ЛЕКЦИИ И ОБЛАСТЬ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ**

*Очилова З.К., учительница узбекского языка и литературы  
Республика Узбекистан, Кашкадарьинская область, г. Шахрисабз,  
школа №99*

В настоящее время, аудио лекции имеют важное значение для системы образования. Аудио лекции применяются на уроке, в дистанционном обучении и при самостоятельном изучении различных тем.

Лекция - форма организации учебного процесса, направленного на формирование основы для последующего усвоения студентом учебного материала.

Вводная лекция дает первое полное представление о предмете и ориентирует студента в системе работы по данному курсу. Лектор знакомит студентов со назначением и проблемами курса, его ролью и местом в системе учебных дисциплин и в системе подготовки конкретного специалиста. Дается краткий обзор курса, этапы развития науки и практики, достижения в этой сфере, имена известных ученых, перспективные направления исследований. На этой лекции определяются методические и организационные особенности работы в рамках курса, дается краткий анализ учебно-методической литературы, рекомендуемой студентам, определяются сроки и формы отчетности.

Информационная лекция. Она ориентирована на объяснение студентам научной информации. Это самый традиционный тип лекций в практике высшей школы.

Обзорная лекция - это систематизация научных знаний на высоком уровне, что позволяет создавать большое количество ассоциативных связей в процессе осмысления информации по субъектам, изложенной в конкретном курсе. Как правило, в основе указанных теоретических положений даются научно-концептуальные и концептуальные основы всего курса или его больших разделов.

Проблемная лекция. На этой лекции новое знание вводится через постановку проблемы, задачи или ситуации. Таким образом, процесс познания студентом посредством сотрудничества и диалога с преподавателем приближается к исследовательской деятельности. Содержание проблемы

раскрывается путем организации поиска ее решения или суммирования и анализа традиционных и современных точек зрения.

Лекция визуализация представляет собой визуальную форму подачи лекционного материала средствами ТСО или аудио-видео оборудования (видео лекция). Чтение такой лекции сводится к разрабатываемой для короткого комментирования визуальных материалов (природные объекты - люди в своих действиях и поступках, в общении и в разговоре; минеральные вещества, реактивы, детали автомобилей, картины, рисунки, фотографии, слайды; символический, в виде схем, таблиц, графов, графиков, моделей).

Бинарная лекция - это своего рода чтения лекции в форме диалога двух преподавателей (или в качестве представителей двух школ наук, или как ученого и практиком, учителя и ученика).

Лекция с заранее запланированной ошибкой рассчитана на стимулирование студентов к постоянному контролю предлагаемой информации (поиск ошибки: по существу, методологической, методической, орфографической). В конце лекции осуществляется диагностика слушателей и анализ допущенных ошибок.

Лекция-конференция проводится в научно-практическом стиле, с заранее поставленными задачами и системой отчетов. Продолжительность выступлений 5-10 минут. Каждое выступление представляет собой логически законченный текст, заранее подготовленный в рамках программы, предложенной учителем. Набор представленных текстов позволит охватить проблему комплексно. В конце лекции преподаватель подводит итоги самостоятельной работы и выступлений студентов, дополняя или поправляя доклады, и формулирует основные выводы.

Лекции консультации могут проводиться по разным сценариям. Первый вариант осуществляется по типу вопросов-ответов. Лектор отвечает на вопросы студентов по всему разделу или всему курсу. Второй вариант такой лекции представлен как "вопросы-ответы - обсуждение". Это тройная комбинация: утверждение новой учебной информации, постановка вопросов и организация обсуждения в поисках ответов на поставленные вопросы.

На сегодняшний день существует много технических возможностей для создания аудио-лекции. Может применяться даже простое мобильное устройство, которое имеет диктофон.

Такое простое устройство для записи речи как диктофон существует давно. Но очень немногие люди используют его для обучения. А зря, ведь с помощью самого современного диктофона можно облегчить жизнь значительно. Аудио файлы с лекциями - отличная альтернатива традиционным аннотациям.

Многие сотовые телефоны оснащены функцией диктофонов. Однако, устройства, которые специально предназначены для записи речи, обеспечивают качество записи гораздо выше.

Преимущество аудио-лекций перед бумажным текстом в том, что с их помощью можно изучать тему в условиях, в которых не всегда удобно читать. Например, в транспорте, ожидая кого-то, и даже стоя в очереди в магазине.

Почти все современные мобильные устройства позволяют прослушивать аудиофайлы. Кстати, диктофоны имеют функцию воспроизведения звука. И если книгу или распечатанный текст лекции никто постоянно носить с собой не будет, то сотовый телефон всегда рядом. После копирования на него необходимых файлов, человек имеет возможность обучаться каждую свободную минуту. Если таких лекций нет, можно скачать аудио учебники и улучшить знания с их помощью.

Знание программ, позволяющих освоить самостоятельно тот или иной предмет, дает прекрасную возможность совершенствоваться. Курсы по иностранным языкам, физике, математике, биологии можно изучать сейчас, имея под рукой только компьютер и соответствующую программу.

Аудиофайлы получили в последнее время повсеместное распространение и широко используются в различных приложениях. Записанные лекции легко сжать в специальные форматы. Тем не менее, многие люди даже не предполагают, что очень легко сделать MP3 файлы.

Трудно перечислить преимущества использования аудио лекций: даже если вы слушаете некоторые данные в фоновом режиме, не обращая особого внимания на это, наиболее важные факты будут вами запоминаться.

Человек уже не может представить свою жизнь без современных технических устройств. MP3-плеер, iPod или любое другое портативное устройство позволяет нам быть в курсе свежих новостей. Вы можете с пользой прослушивать MP3-плеер, например, если слушаете книгу по учебе

или работе. Кроме того, вы можете создать собственный аудио-библиотеку книг или других данных.

Некоторые цели использования аудио:

1. Обеспечить подготовку «акустического первичного материала» (например, разговор с клиентом или коллегой), что они анализировали, их реакции.

2. Для того, чтобы вдохнуть жизнь в идеи, отображаемые в различных разделах курса.

3. Чрезмерное использование письменного текста как вспомогательных материалов может нарушать учебный процесс.

4. Чтобы помочь в получении практических навыков и умений.

5. Для того, чтобы придать обучению более человеческий и личный характер.

6. Для отображения в живой речи того, что не так легко выразить с помощью печатных материалов.

7. Для того чтобы поощрять или стимулировать обучение.

8. Чтобы влиять на чувства и умственные способности обучаемых.

9. Для того, чтобы помочь, когда затруднительно прибегать к написанному тексту.

10. Для того, чтобы дать возможность обучаемым слушать голоса экспертов, пользователей, клиентов, других обучаемых и так далее.

11. Для того, чтобы ознакомиться с новыми идеями тех, которые не могут или не хотят читать, или обстоятельства их жизни не позволяют им использовать печатные материалы.

12. Для обеспечения необходимого для квалификации разнообразия учебного материала, который они приобретают.

13. Для того, чтобы стимулировать общий для всей группы указанных идей, которые обучены пониманию и опыт консолидации этого понимания.

Аудио - наиболее гибкий и доступный носитель для пользователя после печатного текста. Конечно печатный вариант имеет преимущество перед аудио когда вам нужно показать фотографии и диаграммы, статистические данные или изложить сложные словесные доказательства. Но аудио позволяет передавать эмоции. Учебный процесс становится гораздо более живой, чем при применении только печатных средств.

По сравнению с большинством других средств массовой информации (за исключением печати), аудио - дешевле. Поэтому легко доступно для

студентов, чтобы использовать и контролировать процесс обучения с его помощью. К тому же, это довольно дешево и легко (по сравнению с видео), чтобы создать необходимые учебные материалы.

### **Литература**

1. Aripov M.M., Muxammadiyev J.U. Informatika. Informatision texnologiyalar. Darslik, Toshkent, 2006.
2. Mavlonova R., To'raeva O., Xoliqberdiev K. "Pedagogika".-T.: O'qituvchi, 2001.
3. Xodjaev N., Xodiev B., Baubekov Sh. Pedagogik maxorat. Toshkent, 2003.
4. Xo'jaev N. Pedagogika asoslari. Toshkent, 2004.
5. <http://ziyonet.uz> – Axborot ta'lim tarmog'i